

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 251 @ تدريسه وأجاز له ثم في سنة ثلاث فاجتمع بابن صديق والجمال محمد بن سعيد من ذرية البوصيري ونصره العثماني والبرهاني البيجوري وأجازوه أيضا ولبس خرقة التصوف من إسماعيل الجبرتي وأجاز له عائشة ابنة ابن عبد الهادي وابن الشرائحي وآخرون ، وخرج له التقى بن فهد أربعين حديثا ، ومهر في الفقه وتصدى للتدريس والافتاء وعمل الدر النظيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم ومفتاح الحاوي المبين عن النصوص والفخاوي وهو نكت على الحاوي الصغير مفيد) .

والرقم الجمالي في شرح اللآلي في الفرائض إلى غيرها من نظم ونثر ، وولي قضاء عدن نحو أربعين سنة تخللتها ولاية القاضي عيسى اليافعي مددا متفرقة ، وكان إماما عالما فاضلا فقيها مشاركا في علوم كثيرة مجتهدا في خدمة العلم بحيث لا ينام من الليل إلا القليل كثير المذاكرة مع خفض الجناح ولين الجانب وحسن التآني والإصلاح بين الخصوم والمداراة وحسن الظن والعقيدة في الفقراء معتقدا في بلاد اليمن بأسره في التدريس والفتوى والحديث شديد التحرز في النقل جيد الحفظ حاد القريحة بصيرا بالأحكام . مات في سابع رمضان سنة اثنتين وأربعين بعدن وأسف الناس عليه ، وممن لقيه ممن لقيناهم الجمال محمد بن عبد الوهاب اليافعي والمحب الطبري إمام المقامي وابن عطيف ولزمه حتى مات . وحكى لي عنه أنه ورد في تاسع عشري رمضان سنة تسع وعشرين إلى القاضي وجيه الدين عبد الرحمن بن جميع قاصد من جهة المنصور عبد الله بن الناصر أحمد بن إسماعيل بالقبض علي ويؤخذ مني ألف دينار قال فكتم ابن جميع ذلك إلى بعد صلاة العيد وأرسل إلي بأربعة رسمهم علي وأن أقيم ضامنا قال فأقمت ضامنا ومكنت في الترسيم وأنا في منزلي مدة ثم ضيق علي في طلب المال فاستمهلته إلى صبيحة اليوم الثاني ثم التجأت بعد صلاة الظهر إلى الله وأنا متوجه إلى القبلة ونظمت هذه الأبيات : % (مالي سوى جاه النبي محمد % جاه به أحمى وأبلغ مقصدي) % (فلکم به زال العنا عني وقد % أعدمت في ظن العذول المعتدي) % (ولكم به نلت المنى من كل ما % أبغيه من نيل العلى والسود) % (يا عين كفي الدمع لا تذرينه % من ذا الألوان واحبسي بل اجمدي) % (يا نفس لا تأسي أسى وتأسفا % فلنعم وصف الصابر المتجلد) % (يا قلب لا تجزع وكن خير امرئ % أضى يرجي غارة من أحمد) %