

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 83 | وتوفى بها ليلة السبت سابع عشر ربيع الأول سنة اثنتين وأربعين وألف بمنزل نقيب الاشراف المطل على بركة الفيل بالقرب من باب جامع قوصون ودفن بالقرب من القاضى بكار عن ثمان وخمسين سنة كذا قال أخبرنا بذلك وهو مريض رحمه الله تعالى .

عبد الله بن المهدي بن ابراهيم بن محمد بن مسعود الحوالى قال ابن أبى الرجال فى ترجمته سيبويه زمانه و خليل العلوم فى أوانه امام الادب الفاضل المحقق الحافظ المدقق كان علما فى العلوم أدبيا ليبيبا مطلععا على أفراد اللغة وعلم تراكيبيها حافظا لايام العرب فى الجاهلية والاسلام واشتهر باللغة وكان برز فيها واستدرك على المحققين من أهلها كصاحب الصحاح والقاموس وأضرابهما وكان بعض مشايخنا يسميه بالبحر ورأيت استدراكات منه على أئمة اللغة فقلت كم ترك الاول للآخر وكان من لين العريكة وسهولة الناحية وعذوبة الحاشية بمحل يكاد تسيل لديه طباعه سيلانا ويتواجد للالهيات ويهتز للادبيات ولم تطمح نفسه مع أهليته الى شئ من المراتب ولقيته بوطنه الظهرين بحجة فرأيت فوق ما سمعت وعلمت أن الله تعالى لم يعطل الزمان وكان له شعر فى الذروة العليا وله القصيدة الطنانة التى طارت فى الآفاق يمدح بها الامام المؤيد بالله واخوته الثلاثة الحسينين وأحمد أيام الجهاد وأجاد ما شاء وكان يقول انها ليست من جيد شعري وهى طويلة مطلعها % (عن سعاد وحاجر حدثانى % ودعانى عن الملام دعانى) % (واذكرا برهة من الدهر مرت % كنت أدعى بها صريع الغوانى) % (انا لا أكتفى بنأى زنام % والربوع الرحاب من نعمان) % (فلسقتنى بكاسها من مدام % هيم القلب لونها الارجوانى) % (عتقت فى الدنان من عهد كسرى % فهى تنمى الى أنوشروان) % (بهرت فى الصفات صفراء حمراء سرور القلب والابدان %) % (وصفا وقتها فلم يلع الهم بساحاتها مع الاحزان %) % (يا عذولى ولست للعذل أصغى % غير قلبى يهيم بالسلوان) % (ولو انى رزقت حظا لما صرت أعانى من الهوى ما أعانى %) % (ولما ثرت حاجة فى فؤادى % صنعتها عن فلانة وفلان) % (وسأقضى لبانتى عن قريب % بنجيب شمردل غير وان) %