

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 380 @ وقطع عنه علقه حق مثلها أن لا تكون بمثله موصوله فلم يزل التقليل منوها
بالاغصان ومنبها للثمر الوسنان ومبشرا بالنما وميسرا لنشور الانتشا ولا بن مطروح % (لقد
سرت البشائر والتهانى % الى الثقليين من انس وجان) % (ويصغر كل مبتهج اذا ما %
نسبناه الى هذا الختان) % (تود الزهرة الزهراء فيها % لو اتخذت لها احدى القيان)
% (وان البدر طار فى يديها % وان مراسليها الفرقدان) % (وتستملى من الافلاك لحنا
% فما قدر المثلث والمثانى) % (وتسقى بالثريا فيه كاسا % ولا أرضى لها بنت الدنان
% (ولكن من رحيق سلسبيل % بأيدى عبقریات حسان) % (ويصغر خادما بهرام فيه %
على ما فيه من بأس الجنان) % (فلولا أنه فرض علينا % لما مدت لخاتنه يدان) % ()
وقط الشمع يكسبه ضياء % وقط الظفر أزين للبنان) % | ولا بى القاسم الزمخشري من قصيدة
يهنى بها بعض الرؤساء بختان بنيه % (فى عصرنا لبنيك فضل باهر % ما نال أيسره بنو
أيامه) % (طهرتم فرعا كما طهرتهم % أصلا فحازوا طهرهم بتمامه) % (وأخو الكتابة
لا وجود خطه % حتى ينال القط من أقلامه) % (والكرم ليس يبين حسن نموه % الاعلى
التنقيح من كرامه) % (والورد ليس يفوح طيب ريحه % الا اذا انفصمت عرى اكمامه) %
(وكتابك المختوم ليس بواضح % معناه الا بعد فض ختامه) % (وأخو اللطام عن الذراع
مشمر % فالكم يشغله أوان لطامه) % (وابن الوغى ما لم يسئل حسامه % عن غمده لم ينتفع
بحسامه) % | وللقاسمى % (ويلى من المعرض لا قسوة % لكن لاقوال العدا والوشاة) % ()
ما لاح للعين سنا وجهه % الا وفيها من رقيب قذاة) % | وفى معناه قول بعضهم % (لم ترد
ماء وجهه العين الا % شرقت قبل ريبها برقيب) % | وله من رسالة % (ما كنت أحسب أن يكون
كذا تفرقنا سريعا %) % (قد كنت أنتظر الوضال فصرت أنتظر الرجوعا