

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 416 % (أتراها استعذبت يوم النوى % لعذابي كاس بين وهو ملح) % (ما لها
لاعبت الدهر بها % لا ترى الهجران كاف وهو ذبح) % (كنت أشكو صدها من قبل أن % تنتوى
والآن عندي فيه شح) % (يا نوار اصطنعيني باللقا % فلکم قاليت من فى العشق يلحو) %
(ان تكونى شمت فى ليل الصبا % بارقا فهو لروض الحلم فتح) % (كم جليت الشمس فى
غريبه % وسمحتى وجناح الفود جنح) % (فاجعليه شافعا فيما بدا % أى ليل ماله يا بدر
صبح) % (ولقد أعلم حقا لم يكن % منك عن ذنب ظهور الشيب صفح) % (غير أنى أرتجى
منك الوفا % وهو فى شرع ذوات الحسن قبح) % (كم أدارى فيك عذالى وكم % ساءنى فيك
على التبريح كشح) % (واذا فعل الغوانى هكذا % كل ذى سكر بهم لاشك يصحو) %
سأزودن فؤادى راغباً % عن هوى من جده بالصدق مزح) % (يا خليلي اعذرانى ان لى % نار
وجد مالها بالعشق لفتح) % (خليانى والذى القا ممن % زند شوقى ماله بالغيد قدح) %
(أنا عن ألاحظهم فى معزل % وحديثى ظاهر وهو الاصح) % (قد نسينا ما حفظنا منهم %
ورأينا أن بعض العذل نصح) % (لا أرى العيش صفا ما لم أعش % وفؤادى من حروف اللهو
محمو) % (وعن التشبيب ما أغنى ولى % فى علا زيد العلا شكر ومدح) % (سيد السادات
سلطان الملا % فارس الخيلين يوم الروع سمح) % (قامع الاقران فى يوم الوغى % تحت ظل
السمر والحرب يفتح) % (أبيض الوجه اذا النقع دجا % واضح البشر اذا الفرسان كلج) %
(كم له يوم فخار منتمى % ولوقع البيض بالهامات رضح) % (صبح الاقيال حربا ولكم %
شرقت من خيله حرب وصلح) % (يوم أورى بفديح المصطفى % قدح زند وريه بالفوز قدح) %
(وعلى العمرة أربت يده % وله فى يومها عفو وصفح) % (أذكر الصنفين اذ ذاك بها %
يوم صفين وللخيلين صبح) % (ولغا عنى ضلال بعدما % طاش من تصحيفه فى فيه صمح) %