

## خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 119 @ في بعض محاضراته أن الشيخ سيف الدين قصد يوما التنزه فصحبه هو ورفيقان من طلبته حتى انتهوا إلى جامع يلغا فتفقدوا بعض دراهم لأجل نفقة اليوم فلم يجدوا معهم شيئا فلما فطن الشيخ بهم قال لحسين أنا أعطيك نفقة اليوم ثم جاء إلى رخامة في الجامع وخط عليها دائرة ثم قال له اسحب فسحب شريطا من ذهب حتى انتهى إلى مقدار ثم قطعه وقال له اذهب به وأتنا بثمانه قال فذهبت ووزنته فجاء وزنه تسعة مثاقيل فأنقدت ثمنه ثم أتيته فقال لي اصرف منه مقدار كفايتنا والباقي دعه معك تنتفع له وحدث أن الشيخ سيف الدين كان مستخدما كما سلف قال وكنت يوما جالسا فجاءني منه رسول يناديني إليه فصحبتة وأنا ذاهب في الطريق وكنت إذ ذاك مشغلا بتلاوة الأسماء فشرعت في تلاوتها فرأيتة يتباعد عني فناديتة وتكررت التلاوة مني والتباعد منه فقلت له مالك تتباعد عني فقال لا أقدر على القرب منك وأنت تتلو هذه الأسماء ففطنت به قال ولما اجتمعت بالشيخ قلت أما كان عندك رسول من الأنس حى أرسلت لي هذا فأجابني أو تعرف إن لي خدمة غير هؤلاء يعني الجن وبعد وفاة شيخه المذكور انفرد هو بدمشق بمعرفة هذا الفن وامتنح مرات وكان من جملة ذخائره في هذه الصناعة مرآة إذا أبهم عليه أمر يعطيها لآحد جلسائه ينظر فيها ويتلو هو إسما فيرى الناظر فيها المطلوب على كيفية تنتج معرفته حتى يبقى كأنه مشاهد فيخبره به الناظر فيشرع في تحصيله ومن أغرب ما سمعته عنه في هذا الباب أحد قضاة دمشق كان له أخ في الروم وكا بها أحد الصدور فغضب عليه السلطان وعزله عن منصبه ونفاه عن دار السلطنة فلما وصل خبر ذلك إلى أخيه القاضي دمشق طن أنه قتل وحصل له من الألم ما منعه الهجوع فاستدعى صاحب الترجمة وطلب منه النظر في حال أخيه فظهر في المرآة مكانه وهيئته وذكر أنه مرسل إلى أخيه القاضي مكتوبا وبين عدد أسطره ويوم وصوله فطلب منه قراءته فكان الناظر في المرآة يملئ عليه وهو يكتب إلى أن انتهى واتفق مجيء المکتوب في اليوم الذي عينه فقبول على النسخة التي كتبت فلم يزود ولم ينقص وهذه الواقعة من أغرب ما سمعته وقد رزق من الحظ والإقبال في أموره نصيبا وافرا وتولى المناصب السامية وانهقدت عليه صدارة دمشق وتملك الأملاك الكثيرة وعمر الأماكن البهية من جملتها قصره وقاعته بالصالحية وهو أبهى مكان بها وقد قال فيه مفتي الشام العلامة أحمد بن محمد بن المهمندار مؤرخا عام بنائه بقوله