

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 472 @ | % (سليل إسماعيل ذي الذكر الحسن % سليل إبراهيم أعني بن الحسن) % | %
(هو المثنى نجل سبط المصطفى % ابن أمير المؤمنين المقتفى) % | % (أعني سليل الدرّة
البتول % بنت النبي المصطفى الرسول) % | % (محمد خير الأنام طرّاً % أكرم به من نسب
أغراً) % | % (وسمته سلسلة الإبريز % والجوهر المرتفع العزيز) % | % (ورقية لكل داء
معضل % في الدين والدنيا فخذها تعتلي) % | % (وقد سألت الله بالجميع % وبالنبي المصطفى
الشفيع) % | % (سؤال من يستيقن الإجابة % ويرتجي في ذلك الإثابة) % | % (العفو
والقبول والإثابة % والفهم والتوفيق والإصابة) % | % (وجمالاً مضمره في النفس % مقدورة
قطعاً بغير لبس) % | % (والله ذو الجلال والإكرام % يعلمها ويعلم اعتصامي) % | %
بهؤلاء السادة الأعلام % أول البها والنيل والأحلام) % | % (حاشا جلال الله أن يردّها % يداي
صفراً بعد أن تمدّها) % | % (وشرح هذه الأرجوزة شرحاً وجيزاً لطيفاً السيد العلامة أحمد بن
عبد الله بن أحمد ابن إبراهيم الوزير جمع فيه سير المذكورين فيها وبعض فضائلهم وقد
استوفى أخبار الإمام شرف الدين السيد عيسى بن لطف الله بن المطهر بن الإمام شرف الدين في
تاريخ لطيف سماه روح الروح وذكر وقائعه مع الترك وماجرياتة رجع إلى ذكر المترجم ومن
شعره قوله | % (قد طار قلبي إلى من لا أسميه % وإن تناسى الوفا فإني يحميه) % | %
مهفهف ماد من تيه ومن جذل % فكاد قد قضيب البان يحكيه) % | % (بدر تكاد بدور التم
تشبهه % والطبي حاكاه لكن ما يساويه) % | % (ذو مقلة يعرف السحر الحلال بها % قلبي
بها يتقلّى في تلطيه) % | % (كم أكتم الحب في قلبي وأضمره % لكن مدامع عيني ليس تخفيه
(% | % (أبيت أرعى نجوم الليل منزعجاً % ألتاع شوقاً وفي قلبي الذي فيه) % | % (لي
نار وجد وأشواق أكابدها % قلبي فيه كم يقاسيه) % | % (البرق يذهله والريح تدهشه %
والشوق ينشره حيناً يطويه) % | % (وكانت وفاته في المحرم سنة سبع وتسعين وألف بكونبان
وكان مرضه ثلاثة أيام