

الغاية في شرح الهداية في علم الرواية

@ 210 @ | نوع [140 /] سماه المنقلب ، وخالف شيخنا حيث جعل ما كان فى المتن المقلوب | وما كان من الأسماء المبدل . | % (182 - وقيل فى فاعل هذا سرق % ثم مركب على ذا أطلقوا) % | % (183 - قلت وعندى أنه الذى وضع % إسناده لغيره كما وقع) % | % (184 - للحافظ البخار فى بغداد % والمز أيضا بابن عبد الهادى) % | | إنه قد قيل فى فاعل هذا سرق ، كما وصف بها جماعة ، وعدت فى ألفاظ التجريح ، | وقد أطلق بعضهم على هذا النوع ، وهو ما كان مشهورا براو فجعل مكانه راويا آخر : | المركب . وإخبار الناظم أنه غيره ، وهو - أى المركب - وضع متن إسناده آخر ومتنه | لإسناده متن آخر كما وقع للبخارى الحافظ ، حين قدم بغداد فامتحنه محدثوها ووضعوا له | مائة حديث ، مركبة الأسانيد ، كل سند لمتن آخر ، وجعلوها عشرة عشرة ، مع كل | محدث ، وحضروا مجلسه فأورد كل من العشرة حديثا بالإسناد المركب حتى تمت المائة ، | وهو يجيب فى كل حديث : [بلا أعلمه] ، ثم التفت إلى الأول ، فقال : حديثك | الأول أوردته كذا ، وإنما هو كذا ، حتى أتى على المائة ، فرد كل سند إلى متنه ، وكل متن | إلى سنده ، فأذعنوا له بالفضل ، وكما وقع للحافظ أبى الحجاج المزى صاحب ' | المحرر ' وقال له : انتخب من روايتك أربعين حديثا ، أريد قراءتها عليك ، وقرأ الحديث |