

قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث

. @ 405 @

- (ورسوله قد أوضح الحق المبين % بغاية الإيضاح والتبيان) .
- (ما ثم أوضح من عبارته فلا % يحتاج سامعها إلى تبيان) .
- (والنصح منه فوق كل نصيحة % والعلم مأخوذ عن الرحمن) .
- (فلأي شيء يعدل الباغي الهدى % عن قوله لولا عمي الخذلان) .
- (فالنقل عنه مصدق والقول من % ذي عصمة ما عندنا قولان) .
- (والعكس عند سواه في الأمرين يا % من يهتدي هل يستوى النقلان) .
- (تا □ قد رح الصياح لمن له % عينان نحو الفجر ناظرتان) .
- (وأخو العماية في عمايته يقول % الليل بعد أيستوى الرجلان) .
- (تا □ قد رفعت له الأعلام إن % كنت المشمر نلت دار أمان) وقال الحافظ ابن عبد البر . .
- (مقالة ذي نصح وذات فوائد % إذا من ذوي الألباب) .
- (عليكم بآثار النبي فإنها % من أفضل أعمال الرجال اتباعها) وقال الحافظ ابن حجر رحمه □ تعالى : .
- (هينئاً لأصحاب خير الوري % وطوبى لأصحاب أخباره) .
- (أولئك فازوا بتذكره % ونحن سعدنا بتذكره) .
- (وهم سبقونا إلى نصره % وها نحن أتباع أنصاره) .
- (ولما حرمنا لقا عينه % عكفنا على حفظ آثاره) .
- (عسى □ يجمعنا كلنا % برحمة معه في داره) وقوله : (ولما حرمنا . . . الخ) (أخذه من قول ابن خطيب داريا : .
- (لم اسع في طلب الحديث لسمعه % أو لاجتماع قديمة وحديثه) .
- (لكن إذا فات المحب لقاء من % يهوي تعلل باستماع حديثه)