

على الأرض بكري أو تغلبي اجار رجلا أو بعيرا إلا بإذنه، ولا يحمي حمي إلا بأمره، وكان إذا حمي حمي لا يقرب، وقصة الناقة (سراب)، بينه وبين ابن عمه جساس مشهورة في تاريخ الأدب العربي، وخلصتها أن كليباً كان يخرج ويدور بجناحيها فقال: أمنَ روعُك، أنت وبيضك في ذمتي، ثم قال:

خلا لك الجو فبيضي واصفري يا لك من حمرة في معمرى

ثم خرج بعد ذلك يطوف فإذا هو بـ، ثر بعير لا يعرفه قدر وطى، البيض فشده فرمى كليب فصيل ناقة البسوس لقاء شذخ بيض الحمرة، فقتله وكان ذلك سبب حرب البسوس بين أبناء الأعمام، وفي ذلك يقول جساس: (1)

فاعملوا أدنى عيالي إنما جارى لعمري
كيميني من شمالي وإري للجار حقاً
فاعلموا مثل جمالي وأري ناقة جارى
دفع ضيم بالعوالي إن للجار علينا
دون عرض الجار مالي فأقلي اللوم مهلاً
و يدي رهن مقالى سأؤدى حق جارى
لؤمه عند رجالي أو أرى الموت فيبقى

وقد اشتهر في الجاهلية كثير من رجالات العرب وساداتهم بحماية الحيوان، حتى كان ثور بن شحمة، وهو أحد أشرافهم يسمى: "بمجير الطير" فكان الطير لا يثار ولا يصاد بأرضه لجواره له، (2) ولما جاء الإسلام أقر الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم هذه العادة العربية الحسنة، وهي من الأخلاق الحميدة الرفيعة، وحث (عليه السلام) على التمسك بأهدابها، ومن أبلغ ما يؤثر من الزجر عن إيذاء

(1) الأغاني ج، 4، ص 150 - 140 وج 5، ص 180 - 160.

(2) عن كتاب ثمار القلوب في المضاف والمنسوب.

