

"و السقف المرفوع" 5 / الطور، "و فرش مرفوعة" 34 / الواقعة " فيها سرر مرفوعة" 13 / الغاشية.

- 2 - وتارة يكون رفعاً معنوياً بإعلاء المنازل وتشريف المقامات وذلك في "و رفع بعضهم درجات" 253 / البقرة، "ورفع بعضهم فوق بعض درجات" 165 / الانعام، 32 / الزخرف، 176 / الاعراف، و"رفعناه مكاناً علياً" 57 / مريم، 83 / الانعام، و76 / يوسف، "إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه" 10 / فاطر، 11 / المجادلة، "في بيوت أذن الله أن ترفع، 36 / النور، "رقيع الدرجات ذو العرش" 15 / غافر، "في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة" 14 / عبس.
- 3- وتارة تحتل الرفع الحسي والرفعة المعنوية، مثل: "بل رفعه الله إليه" 158 / النساء، "أنني متوفيك ورافعك إلي" 55 / آل عمران. فقد اختلف في ذلك على ما هو معروف.
- 4- وتارة يكون الرفع بمعنى التنويه مثل "و رفعنا لك ذكرك" 4 / الشرح وهو يرجع إلى المعنى الثاني وهو التشريف.

- 5 - وتارة يكون الرفع حسياً مع غير الاجسام كالصوت مثل "لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي" 2 / الحجرات فإنه إعلاء للصوت من غير فراره المعهود.

ر ف ق

رفق به وله وعليه يرفق رفقا ورفق يرفق ورفق: لان وسهل ولم يعنف فهو رفيق ورفق فلانا: نفعه، والمرتع الرفق: السهل المطلب. ومنه سمي الرفيق بمعنى صاحب، لانه يلين لصاحبه، ويلطف في المعاشرة ومصدره الرفاقة، وهو وصف يستوى فيه الواحد وغيره، ومنه: "و حسن أولئك رفيقا" 69 / النساء.

وقيل أفرد اكتفاء بالواحد عن الجمع في باب التمييز لفهم المعنى أو لأنه قصد بيان الجنس مع قطع النظر عن الانواع، و المرفق كمنبر ما يستعان به من الأمر.